Scheda anagrafica

Nome: Cavallo

Sesso: maschio

Indirizzo: via colonne bg, n. 1/8

Cittadinanza: internazionale

Altezza: media

Mansione: danza ippica, cavalleria

Stipendio: 3

Frasi famose: Il mio regno per un Cavallo, a Caval donato non si guarda in bocca

Caratteristiche

Il Cavallo è un animale (e fin qui nulla di nuovo) ed è, come tutti i suoi simili delle gare d'ippica umana, dotato della capacità di saltare. Ad inizio partita si inizia con 2 Cavalli per colore, quindi si parte con un totale di 4 Cavalli.

Il Cavallo degli scacchi per distinguersi dai suoi simili a dimensioni umane ha deciso di muoversi in modo peculiare unendo alla sua abilità di salto un po' di danza classica, per la precisione il valzer.
Precisazioni necessarie prima di approfondire è che i Cavalli:

- possono tornare indietro;
- possono scavalcare i pezzi immediatamente circostanti;
- possono mangiare solo dove atterrano (traduzione: il Cavallo non è né Attila che dove passava non cresceva più l'erba, né Furia il cavallo del West che distrugge tutto al suo passaggio).

Vista la sua natura artistica e cavalleresca ha uno stipendio maggiore del pedone (che era di 1), purtroppo meno di quanto meriterebbe e quindi si deve accontentare di un 3. Essendo già sistemato nel mondo del lavoro non ha ambizioni future e se proprio ha un desiderio è quello di non finire servito a tavola.
Per evitare questo destino deve quindi saper scappare anche quando circondato ed essere in grado di muoversi abbastanza in fretta per scappare dai pedoni armati di forchette che attendono il suo minimo accenno di stanchezza... beh direi che è arrivato il momento di spiegare come salta.

Le caselle con una <X> sopra sono quelle in cui la bestiola può saltare. La definizione da regolamento internazionale dice che: il cavallo può saltare sulla casella di colore opposto più vicina non adiacente alla casa di partenza. Detto così... si fa prima a fare che a spiegare in altro modo. Ricordate che ho scritto che il Cavallo

è un ballerino? Quindi possiamo ricorrere ai passi di danza per capirci qualcosa: a partire dal posto di partenza conta tre passi in una direzione, poi fa un passo di lato a destra o a sinistra.

Essendo piuttosto saporito i pezzi nemici non temono di mangiarlo anche quando difeso dai propri alleati (pezzi o pedoni che siano) quindi, sotto un certo punto di vista, la macellazione è un incubo che spesso diventa realtà; le uniche che fanno le schizzinose sono le Donne che a quanto pare vogliono mostrarsi animaliste benché anche loro non disdegnano il pasto quando offerto (una delle frasi famose era <a caval donato non si guarda in bocca>) ed anche le Torri si fanno qualche remora.

Preferenze Alimentari

Il Cavallo è un golosone e non si fa problemi se davanti ha una carota o un pedone, una Torre stantia o un Alfieruccio, nemmeno mangiare un Suo simile gli fa un baffo, ma il suo piatto preferito è la Donna.
Quando minaccia due pezzi ed uno dei due verrà mangiato si dice che ha fatto un doppio, se ne minaccia tre ha fatto un triplo.
Considerando il suo modo di saltare (che equivale a quello di mangiare) può attaccare pezzi che hanno tra loro ben 4 caselle di distanza, questa sua caratteristica lo rende spesso un animale molesto tale da essersi affibbiato il nomignolo tutto veronese di Cavallo bestia immonda.

Per tenere fede al suo nomignolo quando fa scacco al Re quest'ultimo ha solo due delle tre opzioni di salvezza: o scappa o in qualche modo il Cavallo deve essere mangiato, non si può chiamare nessuno a interporsi.